

## Interview med Peter Tage

Peter Tage blev interviewet i forbindelse med tilblivelsen af specialet "Da den moderne jazz kom til Danmark - en musikkulturel undersøgelse af det danske moderne jazzmiljø 1946-1961" forfattet af Ole Izard Høyer og Anders H.U. Nielsen.

**Interviewer:** Ole Izard Høyer og Anders H.U. Nielsen

**Sted og dato:** Aalborg, 9. marts 2006

**Arkivstatus:** Findes på CD i arkivet hos Center for Dansk Jazzhistorie.

Indholdsfortegnelse:

1. Peter Tages selvbiografi
2. Hot and sweet
3. Radio Mercur
4. Jazzmiljøet
5. Udviklingen i dansk jazz
6. Kritikerne og medierne
7. Jazzklubber og jazzpædagogik
8. Moderne Jazz
9. Et maleri af Louis Armstrong
10. Koncerterne, spillestederne og enkelte personnavne
11. Hvad hørte han selv i radioen?
12. Om Moseholm og Arnvid Meyer
13. Anmeldelser
14. Navneskift
15. Jazzbladet